ЗОЛОТОЙ
РЕПЕРТУАР
ВАЛТОРНИСТА

THE HORNIST'S
GOLDEN
REPERTOIRE

Отто НИКОЛАИ
Otto NICOLAI

ДУЭТЫ
DUETS

для двух валторн
for two horns

I

ИЗДАТЕЛЬСТВО "КОМПОЗИТОР" (САНКТ-ПЕТЕРБУРГ)

COMPOZITOR PUBLISHING HOUSE (St.PETERSBURG)

От составителя

В настоящем сборнике представлены три популярных дуэта для валторн известного немецкого композитора Отто Николаи. Всего их написано шесть. Эти дуэты не только могут быть полезны как ценный учебный материал средней сложности, но и прекрасно подходят для камерного музицирования, в качестве небольших концертных номеров. Дуэты Николаи также были бы полезны трубачам или тромбонистам. Их с удовольствием будут играть представители почти всех медных духовых специальностей.

Трудно переоценить значимость ансамблевой игры. Потребность в подобной литературе велика, поэтому серия непременно будет продолжена.

© Составление и компьютерный набор Ю. Л. Ногаревой, В. Л. Лебедева, 2000
© Издательство "Композитор" (Санкт-Петербург), 2000

Дуэт № 1

I

Allegro

О. Николаи

Horn I

Horn II

f ff p f sf

f ff p f sf

6

p

p

12

A

pp

pp

mf

mf

18

22

p

26

30

34

B

39

44

C

48

f

51

ff

f

54

D

f

f

p

57

tr

p

61

1.

2.

f

f

с 2779 к

68

73

E

79

84

89

94

99

104

F

f sf

p

110

116

119 **G**

p

p

mf

mf

123

128

p

p

132

rit.

rit.

137 **H**

tr

142

145

148

151

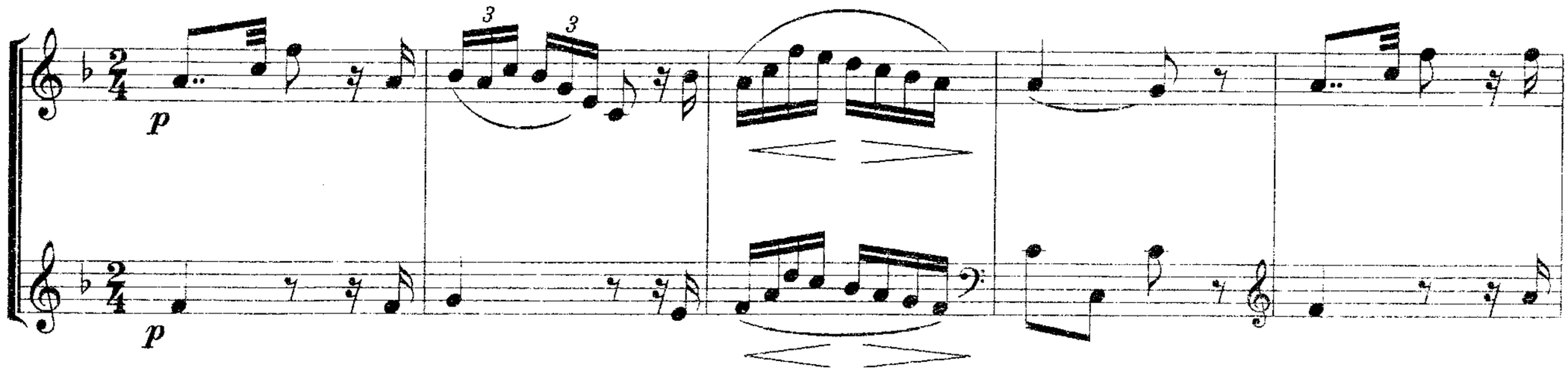
154

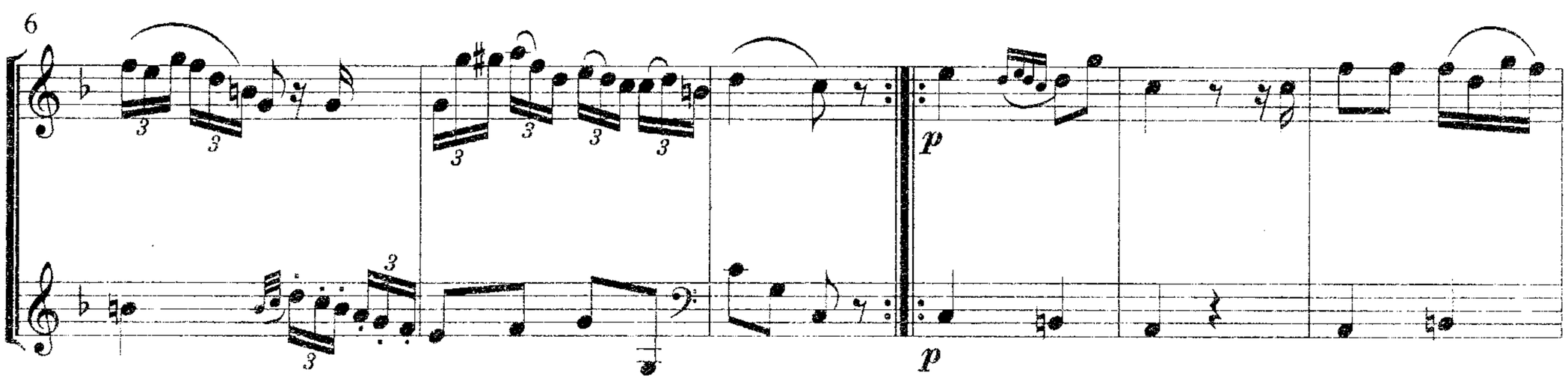
3 3 3 3

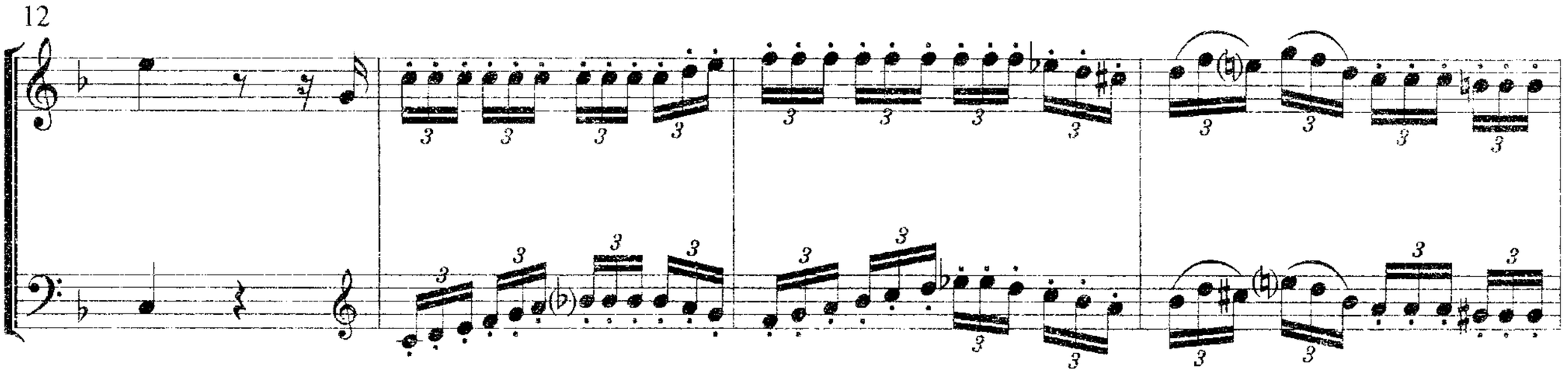
с 2779 к

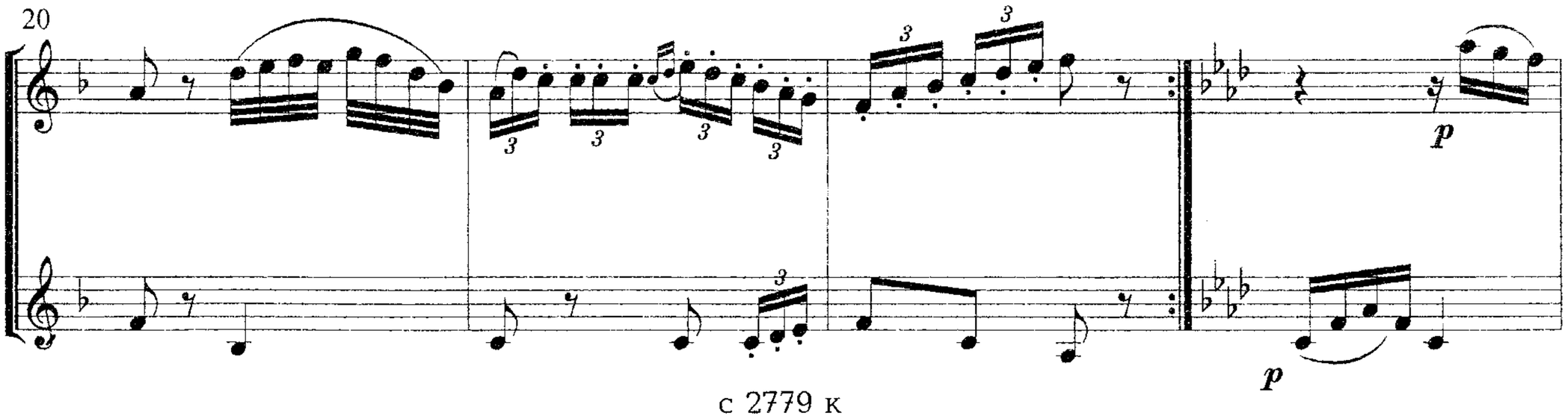
II

Adagio









24

28

33

38

A

43

48

54

cadenza

p

p

59

3

64

p dolce

69

pp

pp

с 2779 к

III

RONDO

Allegretto

30

36

42

B

49

55

61

15

67

74

80

C

86

cresc.

dim.

92

D

f *dim.* *p*

f *dim.* *p*

98

f *f*

103

p *p*

109

p *f*

115

f *p* *f*

120 **Più lento**

p

127

Tempo I

133

f

f

p

138

mf

144

f

pp

pp

p

p

с 2779 к

Дуэт № 2

I

Allegro

с 2779 к

25

A

f

f

29

mf

mf

32

p

p

35

41

f

f

f

45

f

51

f

f

57

64

B

p

cresc.

p

cresc.

69

p

p

75

80

C

f

f

84

f

88

p

p

93

D

f

p

f

p

98

tr

f

f

3 3

p

p

104

f

f

109

114

119

E

f

f

3 3 3 3

124

127

131

135

139

II

Andante con Variazioni

p

p

7

Var. I

13

19

Var. II

25

31 **Var.III**

34

37

39

41

Var. IV Adagio

pp

44

1.

2.

47

1.

p

51

2.

p

55

f

p

f

p

59

Var.V Allegretto

p

p

65

f

f

70

1.

2.

p

p

74

p

79

f

f

83

III

Rondo Allegro

38

A

p

46

p

54

B

f

f

61

p

p

68

f

75

p

p

83

91

rit.

Adagio

p

rit.

p

99

f

f

p

p

106

111

117

C

p

p

123

3

f

f

129

Allegro

dim.

dim.

p

p

136

144

D

f

151

p

p

158

tr

f

f

165

p

p

174

pp

ppp

pp

ppp

Дуэт № 3

I

Allegro

34

31

B

f

f

p *dolce*

37

p

dolce

43

p

f

50

f

p

p

f

f

55

mf

mf

60

C

p

p

tr

66

cresc.

cresc.

72

f

p

f

p

78

p

p

85

91

D

mf

mf

97

103

111

E

p

p

117

mf

123

mf

130

dim.

dim.

f

f

136

F

p

p

142

149

G

f

155

160

mf

mf

164

H

f

f

170

p

p

176

cresc.

cresc.

f

f

II

Adagio

p

p

mf

mf

p

p

40

25

f

p

p

29

36

43

p

p

49

B

55

61

67

72

tr

77

p

p

morendo

morendo

pp

pp

с 2779 к

III

Polonaise

p

p

5

1.

2.

10

mf

mf

15

f

f

19

C

p

p

24

mf

28

p

33

D

p *mf*

38

mf *p* *p*

44

48

53

E

f

f

p

p

56

mf

mf

60

65

f

f

p

p

68

71

75

f

f

79

F

p

p

83

с 2779 к

87

mf

mf

91

95

f

f

99

p

p

f

103